



El MUSEF lanza "Sonoridades Emergentes de Nuestros Territorios": un ciclo de conciertos que celebra el talento musical boliviano

La Paz, Bolivia – El Museo Nacional de Etnografía y Folklore (MUSEF) anuncia con entusiasmo el lanzamiento del ciclo de conciertos “**Sonoridades Emergentes de Nuestros Territorios**”, una propuesta innovadora que busca destacar y promover el talento de artistas musicales emergentes y consolidados de Bolivia. Este espacio cultural se ha concebido como una plataforma inclusiva donde la música y la diversidad cultural se entrelacen para ofrecer al público experiencias inolvidables.

Este emocionante ciclo de conciertos se llevará a cabo **todos los jueves**, desde el primer jueves de abril hasta la segunda semana de diciembre de 2025, en el emblemático patio del MUSEF, un escenario que combina historia, arte y tradición. Los conciertos, además de ser gratuitos, están diseñados para acercar la música a un público diverso, reafirmando el compromiso del museo de democratizar el acceso a las expresiones culturales.

El MUSEF, con esta iniciativa, busca posicionarse no solo como un referente cultural, sino también como un espacio vivo donde las manifestaciones artísticas se convierten en una herramienta para fortalecer la identidad y diversidad cultural del país.

Convocatoria abierta: ¡Tu música puede ser parte de esta experiencia!

Si eres **solista**, integras un **dúo**, **trío**, **cuarteto** o **grupo musical**, y deseas compartir tu talento con el público en un escenario profesional, esta es tu oportunidad. El MUSEF abre la convocatoria a artistas de todos los géneros musicales, valorando especialmente aquellas propuestas que rescaten las tradiciones culturales de Bolivia o exploren nuevas tendencias sonoras que representen nuestra riqueza musical.

El registro es sencillo: los interesados deben completar el formulario en línea disponible aquí: <https://forms.gle/qVkwFGBKWkebDm688>

Además, pueden descargar la convocatoria completa para más detalles aquí: <https://drive.google.com/file/d/15ZA2CIau-PqS44Es-fsTEC1Wk620mgU8/view?usp=sharing>

La convocatoria estará abierta hasta el 28 de febrero de 2025 o hasta que se completen las fechas disponibles. ¡No pierdas la oportunidad de ser parte de esta plataforma que celebra el talento emergente!

Beneficios para los artistas participantes El MUSEF se compromete a proporcionar un entorno profesional que facilite el mejor desarrollo de las presentaciones. Los artistas seleccionados contarán con:

Espacio único: Las presentaciones se realizarán en el histórico y culturalmente significativo patio del MUSEF.

Logística asegurada: El museo proporcionará un equipo de sonido profesional y un sonidista experimentado para garantizar una experiencia de calidad tanto para los artistas como para el público.

"2025 BICENTENARIO DE BOLIVIA"



Promoción y visibilidad: Cada presentación será promocionada en las redes sociales oficiales del MUSEF, alcanzando a una amplia audiencia.

Conexión con el público: La entrada gratuita asegura una alta asistencia y visibilidad, permitiendo a los músicos expandir su alcance y conectar con nuevos seguidores.

Este ciclo de conciertos es una oportunidad única para que los artistas bolivianos muestren su talento en un entorno que valora y celebra la diversidad sonora del país.

“Sonoridades Emergentes de Nuestros Territorios” tiene como objetivo principal consolidarse como un programa cultural inclusivo que conecte a las comunidades con la música, celebrando tanto las raíces culturales como las innovaciones sonoras. Cada jueves, el público podrá disfrutar de una programación diversa que incluirá géneros tradicionales, contemporáneos y fusiones, convirtiendo cada concierto en una experiencia única.

El MUSEF busca que este espacio no solo sea un lugar para disfrutar de la música, sino también un punto de encuentro para las familias, jóvenes y amantes del arte, quienes podrán disfrutar de eventos culturales accesibles en un entorno histórico cargado de significado.

Artistas confirmados para la inauguración

El ciclo de conciertos dará inicio en abril con dos presentaciones destacadas: **Sami Kirki Sarawi** y **Sobrevigencia**, grupos reconocidos por su conexión con el público. Ambos prometen ofrecer un espectáculo que marcará el comienzo de esta iniciativa con energía y pasión, generando expectativas para las siguientes semanas.

Fechas importantes

- **Inicio de inscripciones:** Desde hoy.
- **Cierre de inscripciones:** 28 de febrero de 2025 o hasta completar las fechas disponibles.
- **Inicio de los conciertos:** Primer jueves de abril de 2025.
- **Finalización del ciclo:** Segunda semana de diciembre de 2025 (excepto fechas de la Reunión Anual de Etnología - RAE 2025).

Nota: El MUSEF garantiza el espacio y la logística del evento, pero no contempla pagos económicos para los participantes.

Una invitación a toda la población

“Sonoridades Emergentes de Nuestros Territorios” es una iniciativa que no solo busca visibilizar a los artistas locales, sino también acercar la música a la población de manera gratuita. Con este programa, el MUSEF invita a la ciudadanía a hacer del museo un lugar de encuentro donde la música sea el puente que conecte a las personas y celebre nuestra diversidad cultural.

“2025 BICENTENARIO DE BOLIVIA”



Con más de 20 grupos ya registrados en la primera semana de convocatoria, se espera que cada jueves sea una cita imperdible para disfrutar del talento nacional. Desde ya, invitamos a toda la población a agendar sus jueves y ser parte de esta celebración cultural.



"2025 BICENTENARIO DE BOLIVIA"

La Paz: c. Ingavi N°916 | Sucre: c. España N°74
Telfs: La Paz (591-2) 2408640 | Sucre (591-4) 6455293
E-mail: musef@musef.gob.bo | www.musef.gob.bo
Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, Calle Fernando Guachalla N°476
La Paz - Bolivia